**FICHE D’IDENTIFICATION**

**APPEL A CANDIDATURES POUR LA RÉSIDENCE-MISSION ET DE CRÉATION**

**DE LA CTEAC AVANT-PAYS SAVOYARD 2025-2027**

**Cette fiche synthétique devra être renvoyée impérativement en format .doc par courriel à**

**celia.digirolamo@avant-pays-savoyard.com avec les autres documents demandés.**

***N.B. : joindre en annexe à cette fiche le compte de résultat de l’année écoulée.***

|  |  |
| --- | --- |
| Intitulé de la structure |  |
| Date de création de la structure |  |
| Forme juridique |  |
| N° de SIRET |  |
| Adresse |  |
| Code postal et ville |  |
| Téléphone |  |
| Courriel |  |
| Site Internet |  |
| Personne en charge du dossier (nom et fonction) |  |
| Nom du représentant légal de la structure |  |

**Cette fiche servira de base de travail pour la sélection des candidats.  
Elle devra être renvoyée impérativement en format .doc par courriel à celia.digirolamo@avant-pays-savoyard.com avec les autres documents demandés.**

**FICHE DE PRÉSENTATION SYNTHÉTIQUE**

**APPEL A CANDIDATURES POUR LA RÉSIDENCE-MISSION ET DE CRÉATION**

**DE LA CTEAC AVANT-PAYS SAVOYARD 2025-2027**

**N.B. : Le candidat peut adapter la taille des champs à remplir,  
mais le document final ne devra pas excéder 4 pages**

|  |
| --- |
| **NOM DE LA STRUCTURE CANDIDATE** |
|  |

|  |
| --- |
| **PRÉSENTATION DE LA DIRECTION ARTISTIQUE / ÉQUIPE ARTISTIQUE / COLLECTIF** |
|  |

|  |
| --- |
| **RÉFÉRENCES ARTISTIQUES**  **(+ joindre en annexe les CV des artistes pressentis pour intervenir en Avant-Pays Savoyard)** |
|  |

|  |
| --- |
| **EXPÉRIENCES DE RÉSIDENCES DE TERRITOIRE** |
|  |

|  |
| --- |
| **EXPÉRIENCES ET PRODUCTIONS PASSÉES MONTRANT EN QUOI LE PROPOS ARTISTIQUE RÉPOND AUX ATTENDUS DES RÉSIDENCES DE LA CTEAC AVANT-PAYS SAVOYARD** |
|  |

|  |
| --- |
| **MOYENS HUMAINS ENVISAGÉS POUR MENER**  **A BIEN LE PROJET EN AVANT-PAYS SAVOYARD** |
| * Artistique : * Régie / technique : * Coordination / administration : |

|  |
| --- |
| **EN QUOI LA CANDIDATURE RÉPOND AUX OBJECTIFS ET ATTENDUS DE LA CTEAC AVANT-PAYS SAVOYARD ?** |
|  |

**NOTE D’INTENTION ARTISTIQUE**

**APPEL A CANDIDATURES POUR LA RÉSIDENCE-MISSION ET DE CRÉATION**

**DE LA CTEAC AVANT-PAYS SAVOYARD 2025-2027**

**Cette note servira de base de travail pour la sélection des candidats.  
Elle devra être renvoyée impérativement en format .doc par courriel à celia.digirolamo@avant-pays-savoyard.com avec les autres documents demandés.**

**N.B. : Le candidat doit s’appuyer sur les informations communiquées dans le cahier des charges, et sur les recherches qu’il aura faites concernant le territoire. Le candidat peut adapter la taille des champs à remplir, mais le document final ne devra pas excéder 4 pages**

|  |
| --- |
| **NOM DE LA STRUCTURE CANDIDATE** |
|  |

|  |
| --- |
| **PROPOS ARTISTIQUE** |
|  |

|  |
| --- |
| **PROJET ARTISTIQUE ENVISAGÉ POUR LA RÉSIDENCE** |
|  |

|  |
| --- |
| **PISTES ENVISAGÉES POUR FAVORISER L’ACCÈS AUX HABITANTS AUX ŒUVRES ET LA RENCONTRE AVEC LES ARTISTES** |
|  |

|  |
| --- |
| **PISTES ENVISAGÉES POUR DÉVELOPPER LA PRATIQUE ARTISTIQUE**  **DES HABITANTS, EN LIEN AVEC LES ACTEURS LOCAUX** |
|  |

|  |
| --- |
| **PISTES ENVISAGÉES POUR LA RESTITUTION DES CRÉATIONS ARTISTIQUES PARTAGÉES** |
|  |

|  |
| --- |
| **PISTES ENVISAGÉES POUR ANCRER SUR LE LONG TERME LA PRATIQUE ARTISTIQUE**  **AUPRÈS DES HABITANTS (ex. outils de valorisation post-résidence) ET POUR QUE LA DYNAMIQUE AMORCÉE PERDURE DANS LE TEMPS** |
|  |